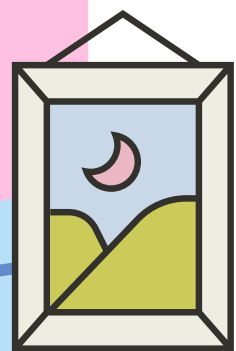
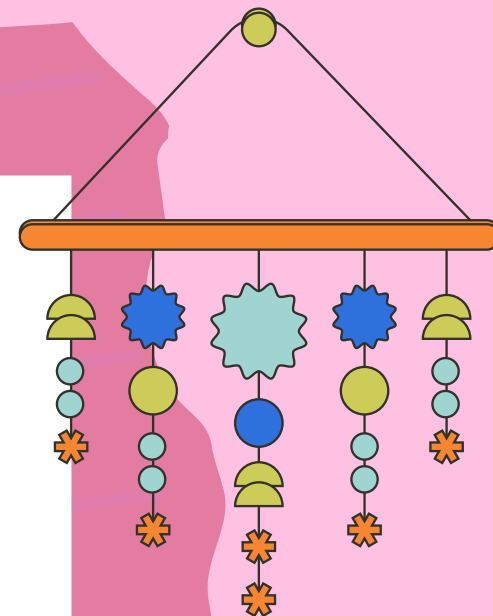
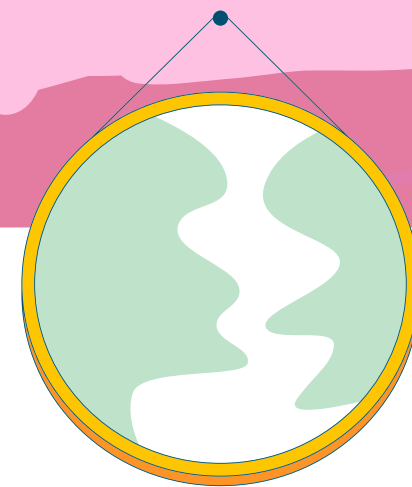
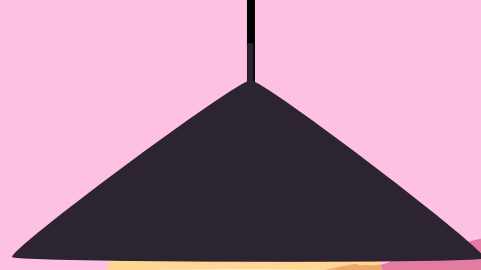
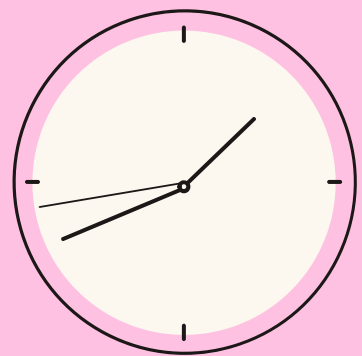




СУ "НИКОЛА ЙОНКОВ ВАПЦАРОВ"



ПРОФЕСИОНАЛНА ПАРАЛЕЛКА

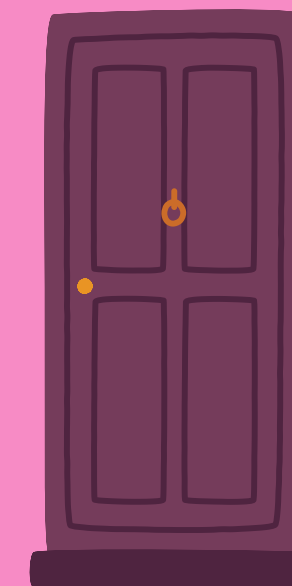
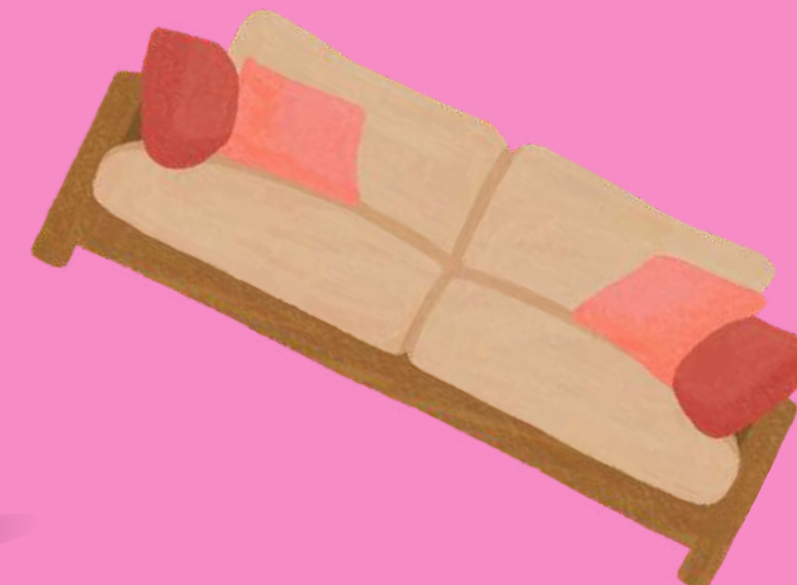
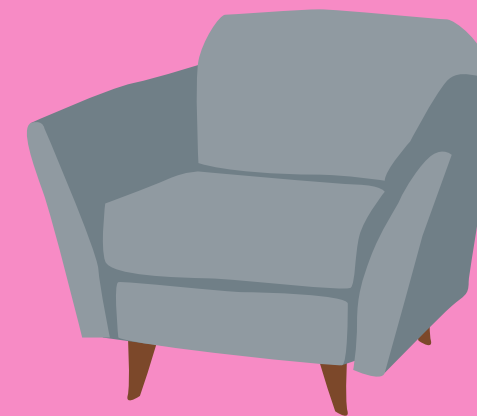
“ИНТЕРИОРЕН ДИЗАЙН”

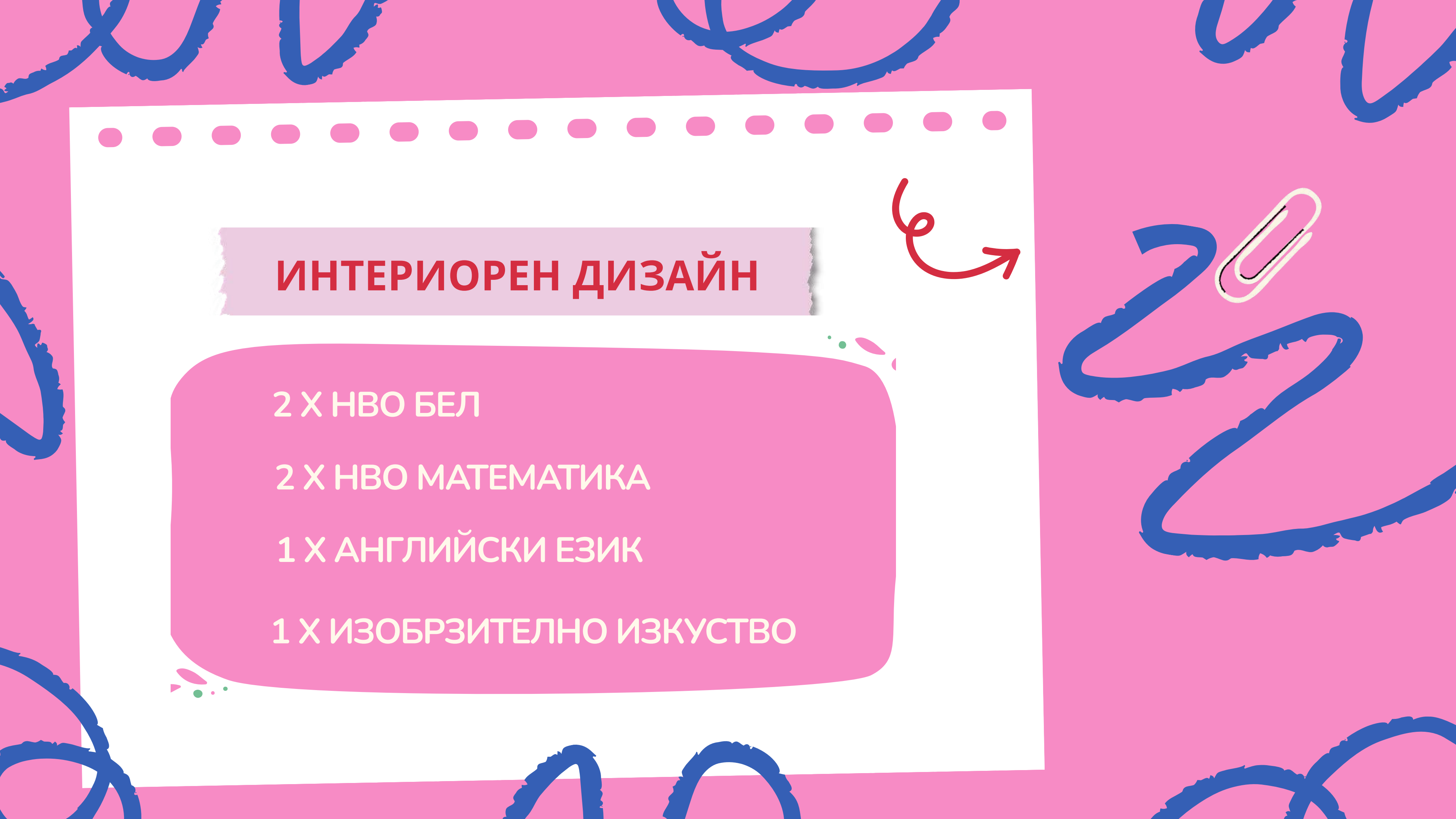


ПРОФЕСИОНАЛНА ПАРАЛЕЛКА “ИНТЕРИОРЕН ДИЗАЙН”

Обща информация

- ★ Специалност: Интериорен дизайн
- ★ Професия: Дизайнер
- ★ Професионално направление: Дизайн
- ★ Степен на професионална квалификация: Трета
- ★ Форма на обучение: Дневна
- ★ Срок на обучение: 5 години





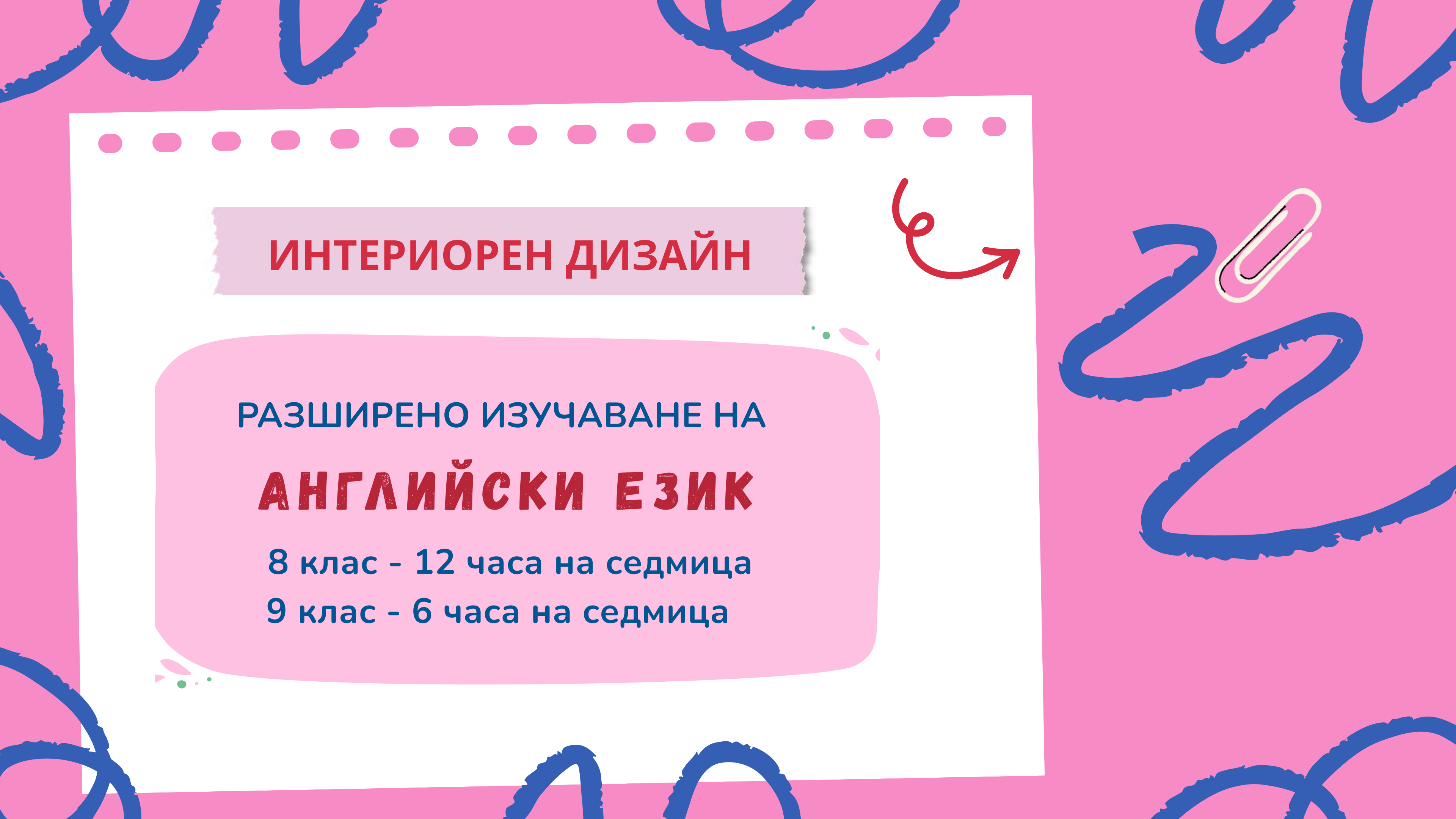
ИНТЕРИОРЕН ДИЗАЙН

2 X НВО БЕЛ

2 X НВО МАТЕМАТИКА

1 X АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

1 X ИЗОБРЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО



ИНТЕРИОРЕН ДИЗАЙН

РАЗШИРЕНО ИЗУЧАВАНЕ НА

АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

8 клас - 12 часа на седмица

9 клас - 6 часа на седмица

КАКВО СЕ ИЗУЧАВА В “ИНТЕРИОРЕН ДИЗАЙН”

МАКЕТИРАНЕ И
МОДЕЛИРАНЕ

ЕГРОНОМИЯ

ИНТЕРИОРЕН
ДИЗАЙН

ПЕРПЕКТИВА

ИСТОРИЯ НА
ИЗКУСТВОТО

КОМБИНАТОРИКА

КОНСТРУИРАНЕ
НА МЕБЕЛИ

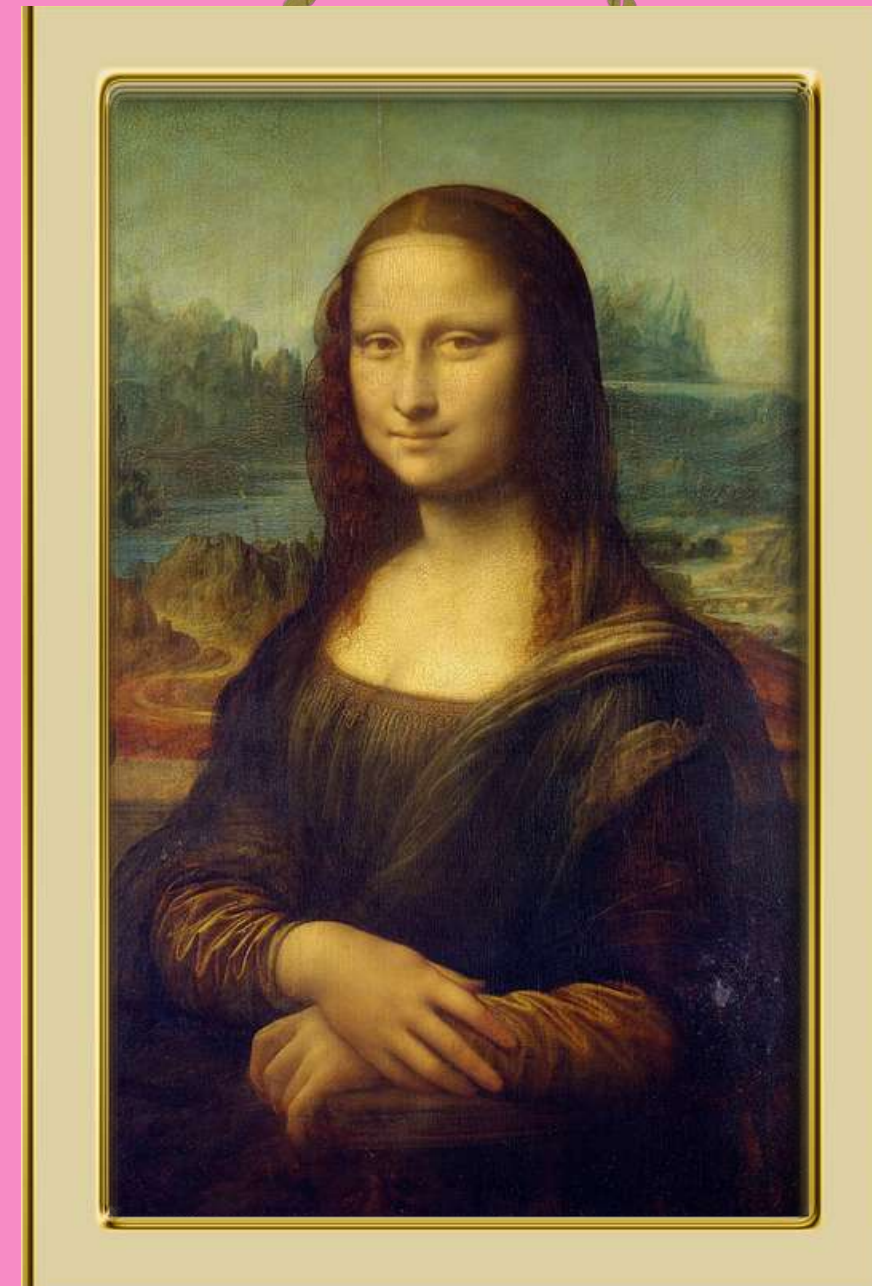
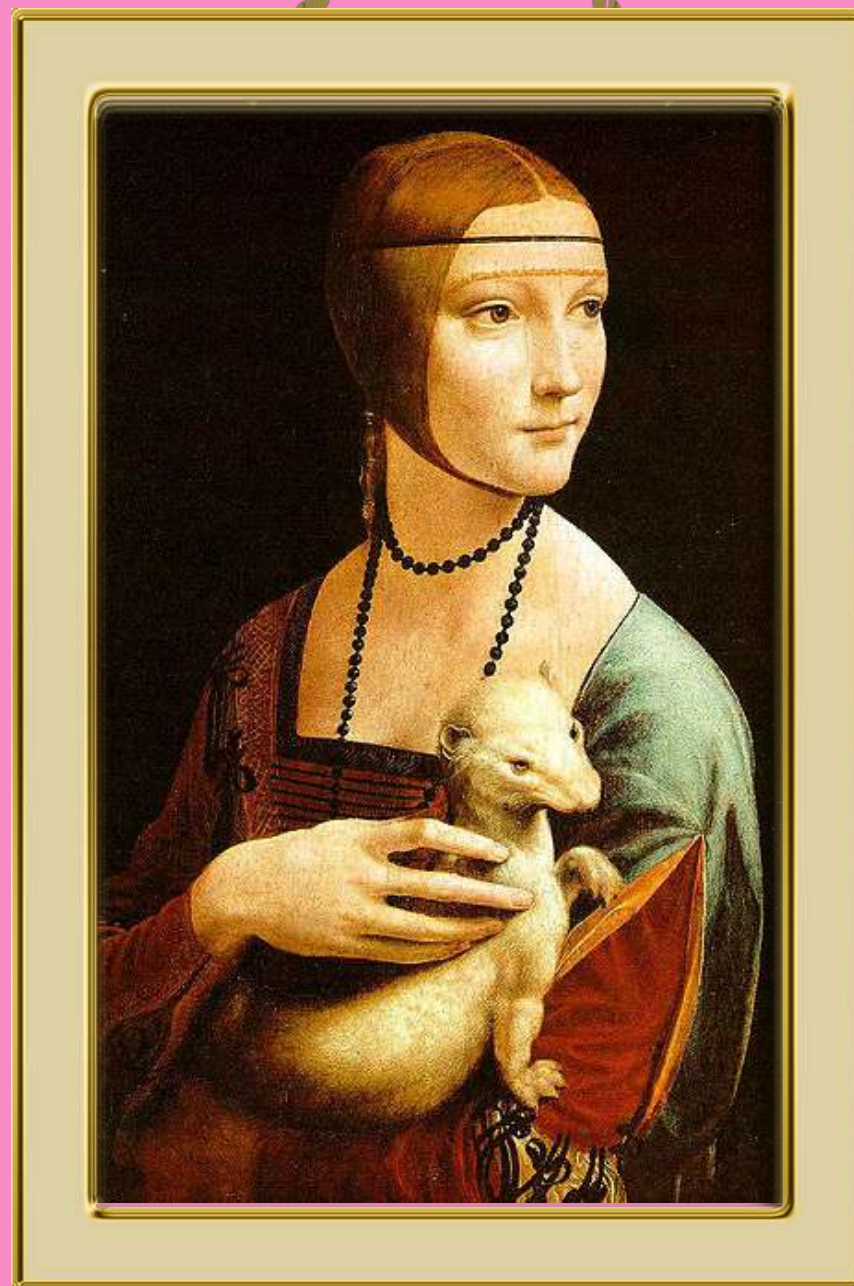
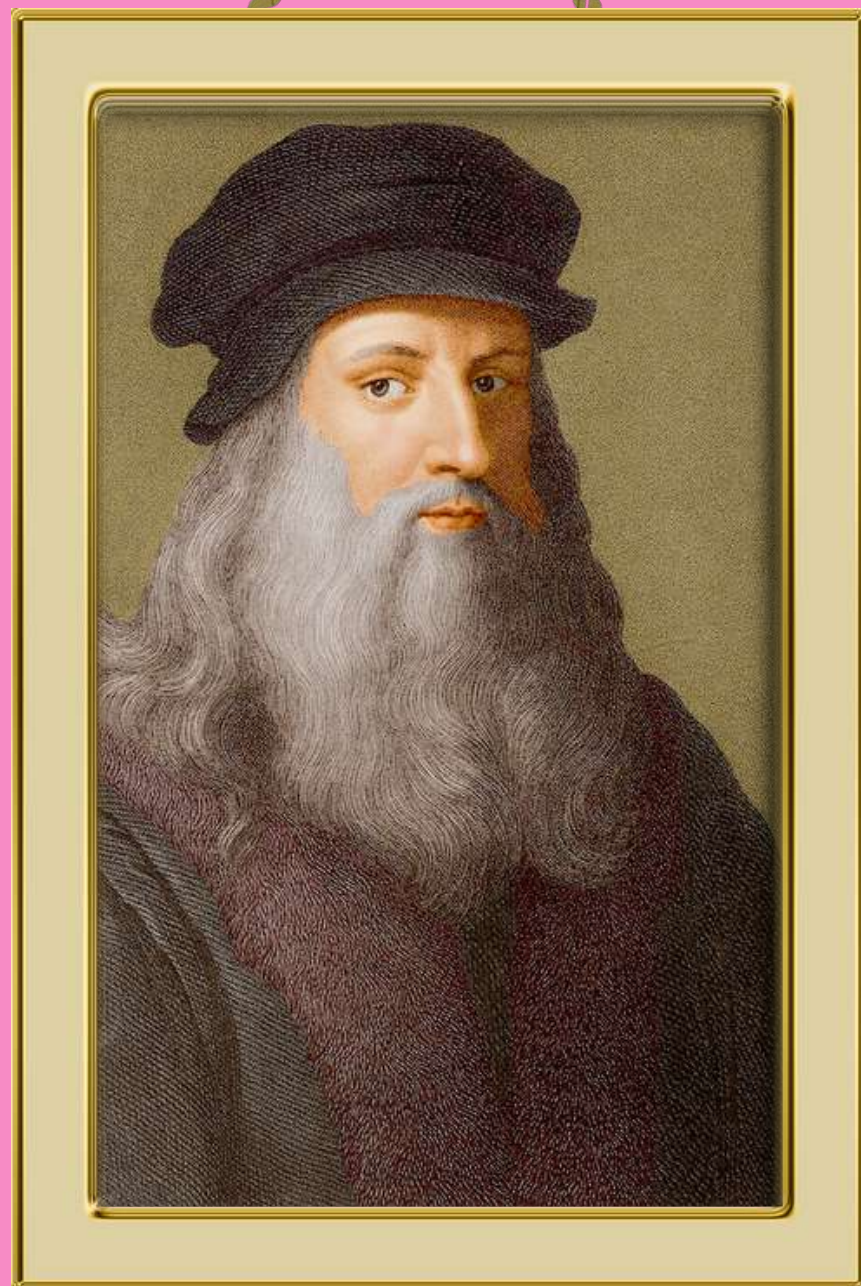
КОМПЮТЪРНА
ГРАФИКА

ЦВЕТОЗНАНИЕ

ШРИФТ

КОМПОЗИЦИЯ

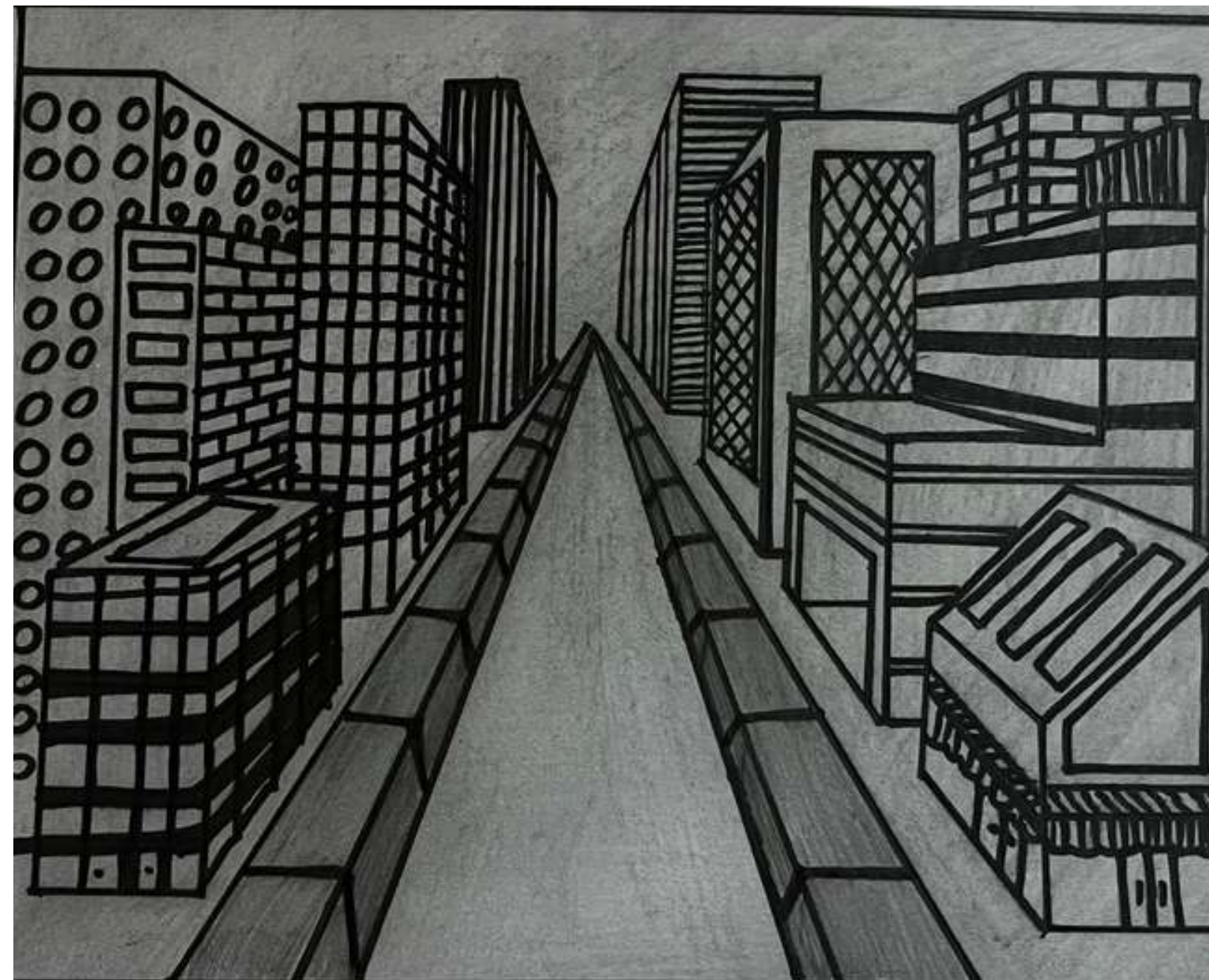
ИСТОРИЯ НА ИЗКУСТВОТО



КОМПОЗИЦИЯ



ПЕРСПЕКТИВА



ЦВЕТОЗНАНИЕ



МАКЕТИРАНЕ И МОДЕЛИРАНЕ



ШРИФТ

BANK GOTHIC

Core Sans B

ALEGRIAN

Calibri

BEBAS NUE

Facto

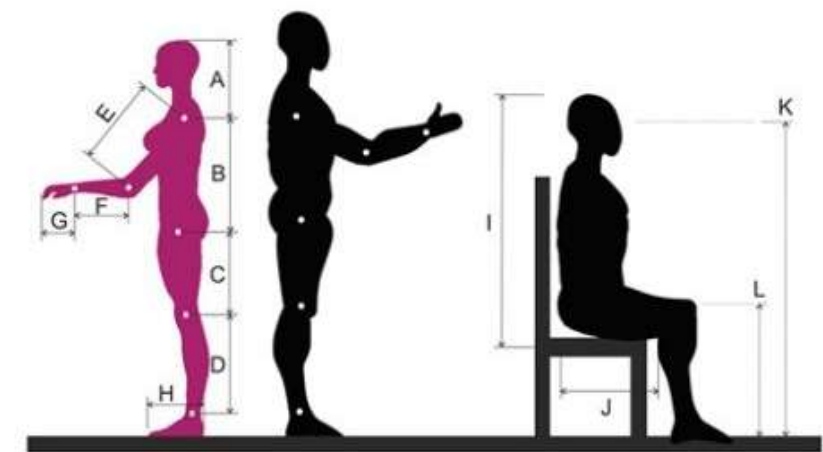
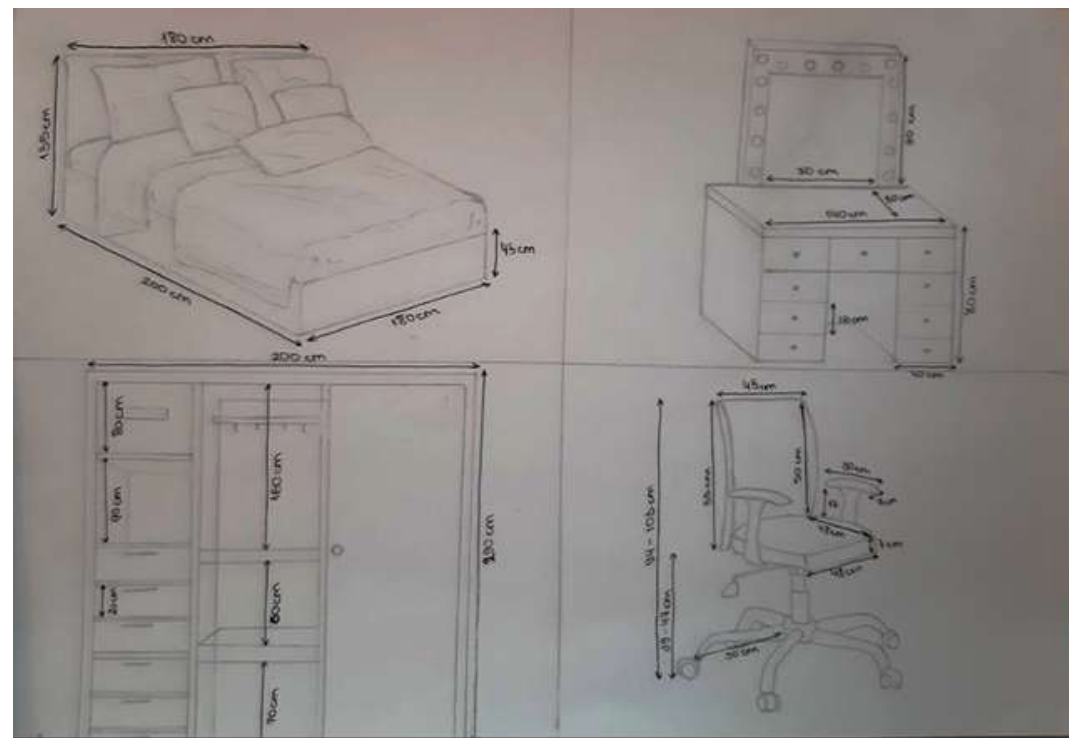
PT Sans narrow

Blend

ШРИФТ



ЕРГНОМИЯ



КОНСТРУИРАНЕ НА МЕБЕЛИ



КОНСТРУИРАНЕ НА МЕБЕЛИ



КОНСТРУИРАНЕ НА МЕБЕЛИ



ИНТЕРЬОРЕН ДИЗАЙН



КОМБИНАТОРИКА



Име на композицията: „Цвят в тишината“

Дизайнер: Жасмина Татарова



Име на композицията: „Жената-дърво“

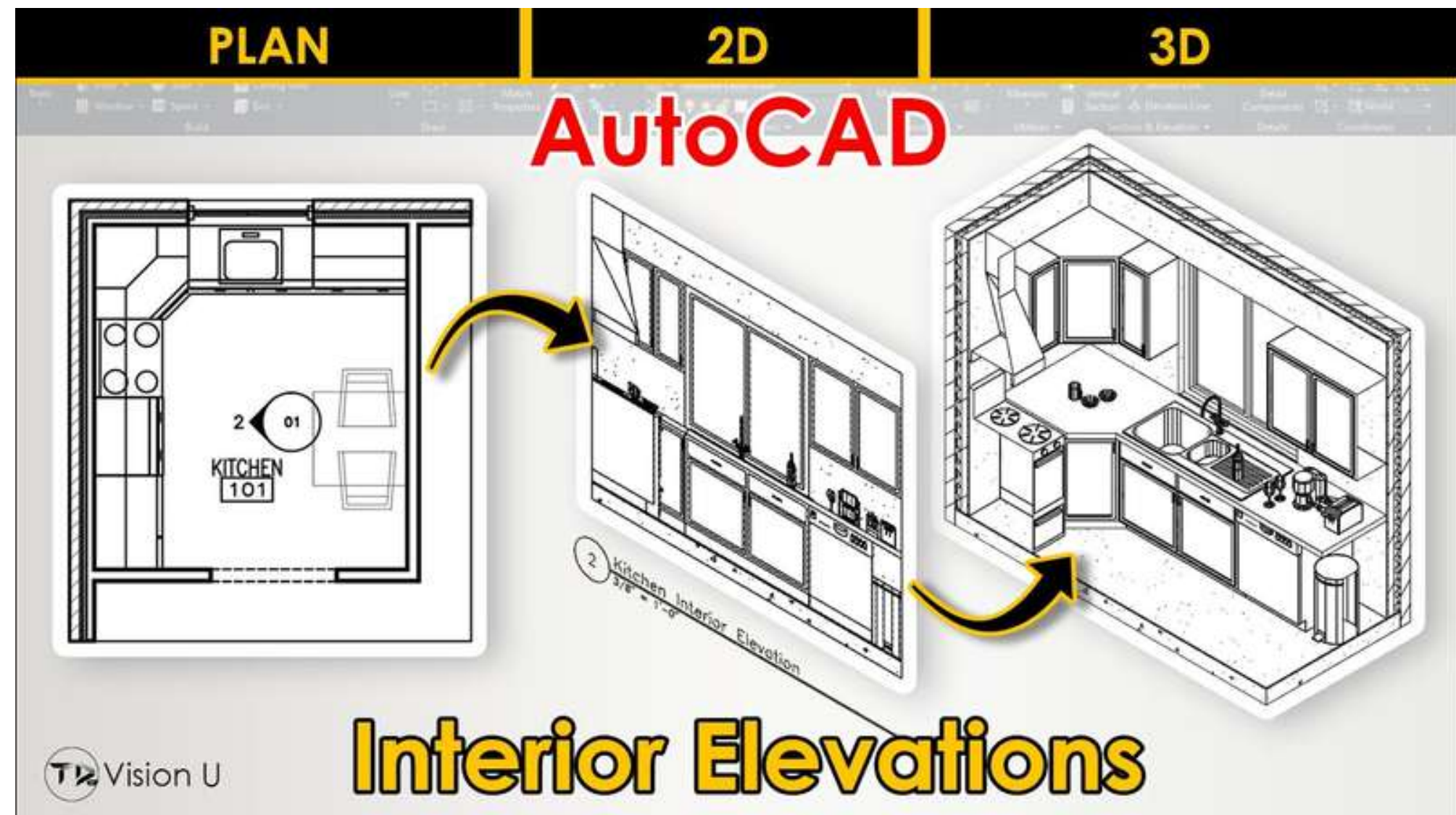
Дизайнер: Селин Дурмуш



Име на композицията: „Спокойствие в ъгъла“

Дизайнер: Галина Чорио

КОМПЮТЪРНА ГРАФИКА



РЕАЛИЗАЦИЯ СЛЕД ЗАВЪРШВАНЕ НА “ИНТЕРИОРЕН ДИЗАЙН”

ВИДОВЕ УНИВЕРСИТЕТСКИ СПЕЦИАЛНОСТИ

1. ИНТЕРИОРЕН ДИЗАЙН
2. АРХИТЕКТУРА
3. СЦЕНОГРАФИЯ
4. ЕРГОНОМИЯ
5. ПРОДУКТОВ ДИЗАЙН
6. ВИЗУАЛНИ ИЗКУСТВА
7. ИНЖЕНЕРНИ СПЕЦИАЛНОСТИ

ВИДОВЕ ПРОФЕСИИ

1. ИНТЕРИОРЕН ДИЗАЙНЕР
2. ДИЗАЙНЕР НА МЕБЕЛИ
3. 3D ВИЗУАЛИЗАТОР
4. ПРОЕКТАНТ
5. КОНСУЛТАНТ
6. СЦЕНОГРАФ
7. УЧИТЕЛ ПРИЛОЖНИ ИЗКУСТВА

ЗАЩО ДА ИЗБЕРЕМ ДА УЧИМ В “ИНТЕРИОРЕН ДИЗАЙН”

- ✓ Творческо развитие чрез рисуване, композиция и история на изкуството
- ✓ Практически умения за проектиране на мебели, компютърна графика, макети и модели.
- ✓ Работа със съвременни технологии за 3D визуализации и графичен дизайн.
- ✓ Развитие на лични качества като усет към детайла, екипност и умения за представяне.
- ✓ Отлична подготовка за обучение в университети по архитектура, дизайн, приложни изкуства и инженерни специалности.





БЛАГОДАРИМ ВИ ЗА ВНИМАНИЕТО!

